



## Pressemitteilung

### Symposium CHANGE TO KAIZEN

28. und 29. November 2012 - Bad Dürkheim

#### Keynote: Sächsische Staatsoper Semperoper - Lean of its Finest Art

Die Leistungsfähigkeit ist in wirtschaftlich guten wie auch schwierigen Zeiten ein Schlüsselfaktor für den nachhaltigen Erfolg einer Organisation. Hochkarätige Referenten werden Ihnen auf dem **Symposium CHANGE TO KAIZEN** innovative Lösungen und Beispiele vorstellen, mit denen Sie in ihren Unternehmen eine deutliche Steigerung der Leistungsfähigkeit realisieren können.

**Ralf Lippold**, als **Keynote Speaker** im Rahmenprogramm des Symposiums am 28. November 2012, hat sich mit einer besonderen Organisation unter Lean-Aspekten auseinandergesetzt. Da Lean Thinking immer eine wichtige Rolle im Leben von Ralf Lippold gespielt hat und das im Zusammenhang mit der effektiven Nutzung der neuen Technologien.

Ralf Lippold studierte Betriebswirtschafts- und Volkswirtschaftslehre und schloss sein Studium an der HTW Dresden mit den Schwerpunkten Innovationsmanagement, Neue Kommunikationstechnologien und Produktionslogistik ab. Nach vorübergehenden Ausflügen in die agile Softwareentwicklung, Produktionssteuerung im Automobilbau und in die öffentliche Verwaltung wurde sein Interesse für die Verbindung von Lean mit Start-ups aus der Wissenschaft und Kulturinstitutionen geweckt. Wohl wissend, dass die Finanzierung von Wissenschaft und Kunst stets einer Beschränkung unterliegt. Und eben dies jedoch sein Interesse weckte, Prozesse zu vereinfachen und gleichzeitig das Qualitätsniveau zu halten oder gar zu verbessern.

Auf dieser Grundlage ist auch Ralf Lippolds Beitrag **Sächsische Staatsoper Semperoper - Lean of its Finest Art** auf dem **Symposium CHANGE TO KAIZEN** entstanden.

Was wohl die Überschrift mit Lean Thinking zu tun haben mag - die Frage, die sich so mancher stellt.

Doch ist die Sächsische Staatsoper Semperoper ein Wirtschaftsunternehmen der ganz besonderen Art. Ist es doch nicht in erster Linie auf Profit ausgerichtet, sondern verfolgt einen speziellen Auftrag: die sich täglich ändernde Produktion von Kunst.

**Dies und mehr zu Lean Thinking im künstlerischen Umfeld eines renommierten Opernhauses erfahren Sie auf unserem Symposium CHANGE TO KAIZEN in Bad Dürkheim am 28. und 29. November 2012.**

Weitere Informationen und das gesamte Programm finden Sie unter:  
[www.symposium-change-to-kaizen.de](http://www.symposium-change-to-kaizen.de)